

# УПУТСТВО ЗА АУТОРЕ

Сви радови у часопису *Инфотека* објављују се на енглеском и на српском језику у истом издању. Аутори треба да доставе своје радове на једном од ова два језика; тек након обавештења о прихватању рада, очекује се да аутор пошаље превод (за српске ауторе; за све друге ауторе је превод са енглеског језика на српски језик обезбеђен од стране часописа). Осим у штампаном издању, сви радови у онлајн издању налазе се у отвореном приступу.

## КАТЕГОРИЗАЦИЈА РАДОВА

За документе прихваћене за објављивање и који подлежу рецензији примењује се следећа категоризација у часопису:

1. Научни чланци:
  - a. Оригинални научни рад (са претходно необјављиваним резултатима сопствених истраживања научном методом);
  - b. прегледни рад (који садржи оригиналан, детаљан и критички приказ истраживачког проблема или подручја у коме се допринос аутора показује и аутоцитатима);
  - c. претходно саопштење (оригинални научни рад прелиминарног карактера и мањег обима);
  - d. научна расправа и осврти на одређену тему заснована на научној аргументацији.
2. Стручни чланци који представљају искуства корисна за унапређење професионалне праксе
3. Информативни прилози могу бити:
  - a. уводници и коментари;
  - b. прикази књига, рачунарског програма, база података, стандарда и сл.
  - c. научног догађаја, јубилеја

Радови класификовани као научни морају имати бар две позитивне рецензије.

Ставови Редакције не морају се подударати са ставовима у објављеним радовима.

Рад се не може прештамповати нити објавити под сличним насловом нити у измењеном облику.

## ЕЛЕМЕНТИ РУКОПИСА

За научне и стручне радове, потребно је доставити следеће податке:

1. Радови не би требало да буду дужи од 15 страна А4 формата, писаних врстом слова Times New Roman величине 12pt. У случају дужих радова, потребно је ступити у контакт са уредницима часописа. Нема ограничења у вези са софтвером и форматирањем радова који се предају; ипак, аутори треба да имају у виду да коначне верзије њихових радова, ако буду прихваћени, треба да прате одређене, стриктне препоруке (представљене у следећем одељку под називом „Правила уређивања прихваћених радова”).
2. Имена и презимена свих аутора требало би да буду написана оним редом којим ће се појавити у објављеном раду.
3. Пуно име једног или више аутора, без назнака титула и диплома, треба да буде достављено уз e-mail адресу, као и уз пун, званичан назив институције којој припадају (у сложеним организацијама се наводи укупна хијерархија назива, одозго надоле).
4. Наводи се и датум слања рада.
5. Аутори треба да предложе категорију свог рада, премда коначну одлуку о категоризацији доноси главни уредник.
6. Информативни сажетак, не дужи од 250 речи, који језгровито представља суштину рада, циљ истраживања и примењене методе и пружа главне закључке, треба да буде достављен уз рад. Сажетак треба написати на оба језика који се користе за објављивање часописа. У сажетку, аутори треба да користе термине који се као стандардни често користе за индексирање и претраживање чланака.
7. Аутори треба да доставе најмање 3 и не више од 10 кључних речи, одвојених зарезима, које означавају главне појмове представљене у раду. Списак кључних речи треба доставити на оба језика који се користе за објављивање часописа.
8. Ако рад произилази из мастер рада или докторске тезе, аутори треба да доставе назив тог рада или тезе, као и датум када су рад или теза предати и назив надлежне институције.
9. Ако рад представља резултат учешћа аутора у неком пројекту или програму, аутори би требало да укажу захвалност институцији која је била задужена за финансирање у посебном одељку под називом „Изјаве захвалности” на крају рада, пре одељка под називом „Литература“. У истом том одељку требало би навести имена особа које су помогле у изради рада.

10. Ако је неки рад представљен на конференцији, али није изашао у зборнику радова са те конференције, то такође треба нагласити у засебној белешци.
11. Аутори могу да користе фусноте, док употреба напомена на самом крају текста није дозвољена; ипак, треба избегавати употребу предугачких фуснота. Аутори могу да убаце додатке у своје радове.
12. Реферисани материјал треба да буде излистан у одељку под називом „Литература“ на крају рада. У списку реферисаних радова аутори треба да наведу све информације које су неопходне за проналажење радова на које се реферише.

## ПРАВИЛА УРЕЂИВАЊА ПРИХВАЋЕНИХ РАДОВА

1. НИЈЕ ПОТРЕБНО СЛАГАТИ ТЕКСТ – ТО ЈЕ ОБАВЕЗА ЧАСОПИСА.
2. Радови треба да буду припремљени као .doc, .rtf или .txt документ. Молимо да узмете у обзир да часопис није у могућности да прихвати радове припремљене у LaTeX-у или сличним програмским пакетима.
3. Радови писани на српском језику треба да буду откуцани **ЋИРИЛИЧНИМ** писмом јер ће на том писму бити и штампани. Изузетак су једино делови текста за које је коришћење другог писма, на пример латиничног, погодније. Све врсте писама треба представити користећи Unicode UTF-8 кодни распоред.
4. Наслов рада не би требало да буде написан великим словима. Дужина наслова треба да буде у разумним границама – пожељно је да то буде мање од 150 карактера. За наслове дуже од 90 карактера, аутори треба да доставе скраћене верзије тих наслова које ће бити коришћене у заглављима.
5. Искошена слова (Italic) је могуће користити за истицање у тексту, док се подебљана слова (Bold) или искошена подебљана (Italic bold) могу користити ако је то неопходно. Употребу подвучених слова (Underlined) треба избегавати. Молимо да не истичете целе реченице, нити целе параграфе.
6. Наслове одељака и пододељака треба нумерисати арапским цифрама и користити подебљана слова (Bold). Наслове треба одвајати од текста који претходи једним празним редом. Не треба користити више од два нивоа наслова одељака. На пример, наслов првог одељка би могао да буде “**1 Увод**”, док би наслов неког пододељка могао да буде “**4.1 Први резултати**”. Наслови додатака, ако их има, треба да буду

“Додатак А”, “Додатак Б”, итд. Ако користите листе, не треба користити више од два нивоа угњеждености.

7. Сви пасуси треба да буду раздвојени једним празним редом (једним притиском на дугме Enter). Сви пасуси треба да почињу на левој маргини текста – молимо да не користите табулацију, поравнавање, центрирање, промене врста слова итд. како бисте нагласили почетак новог пасуса.
8. Не би требало користити више од једног узастопног размака, нити размак испред знакова интерпункције. За речи које не би требало раздвајати у два узастопна реда, на пример, лична имена, временски интервали итд., молимо да користите тзв. non-breaking space и non-breaking hyphen (у програму Word, Ctrl+Shift+Space и Ctrl+Shift+Hyphen, редом).
9. Табеле, илустрације, дијаграми и фотографије не би требало да буду шири од 72.5 mm (ширина једне колоне) или (у изузетним случајевима) шири од 150 mm (ширина странице). Све илустрације треба припремити у неком од формата који сажимањем не губе на квалитету, на пример .png, .tif или .jpg и у резолуцији од најмање 300 dpi. То значи да би илустрација која заузима ширину једне колоне требало да има ширину од најмање 850 пиксела, док би илустрација која се простире преко ширине две колоне требало да има минималну ширину од 1850 пиксела.
10. Молимо ауторе да, ако је то могуће, додају везу на екран са кога је неки снимак екрана узет. Препоручујемо да аутори приликом чувања снимка екрана, или дела екрана, користе Zoom опцију претраживача или неког другог програма. За дијаграме који су произведени помоћу програма Excel, молимо да доставите оригинални .xls документ.
11. Све табеле, илустрације, дијаграме и фотографије треба припремити као засебне датотеке, црнобеле за штампање, а у боји за онлајн верзију. Наслови испод табела, илустрација, дијаграма или фотографија треба да остану у тексту. Свака датотека треба да носи исто име као главни текст, уз опис врсте материјала коме је додат редни број у тексту. На пример, датотека у којој се налази четврта по реду слика у раду под називом „Пример“ треба да буде именована Пример\_слика\_4.
12. Молимо да додате све потребне датотеке у којима су објашњени неки посебни аспекти форматирања Вашег рада, на пример, формуле припремљене у пакету LaTeX које ћете проследити у .pdf формату.

## БИБЛИОГРАФИЈА И ЦИТИРАЊЕ

1. Коришћену литературу навести на крају текста, у оквиру ненумерисаног одељка Литература. Овај одељак треба да садржи сва дела наведена у тексту, и ништа више од тога.
2. Сва дела треба сложити по азбучном реду имена аутора, уредника или издавача (ако аутор није наведен), а уколико се јавља више дела истог аутора њих треба поређати у хронолошком редоследу.
3. За израду референци користити Чикаго стил – (Chicago Style) ([www.chicagomanualofstyle.org](http://www.chicagomanualofstyle.org)).
4. Наводити пуне, а не скраћене наслове часописа или акрониме. За литературу користити фонт величине 10pt.

Примери садрже:

1. Напомена или фуснота у тексту
2. Скраћена верзија цитата из истог извора
3. Литература на крају текста
4. Цитирање у тексту

**Напомена:**

**Навођење аутора је јединствено у свим врстама публикација.**

**Најразноврснији примери навођење аутора (један аутор, два и више аутора, колективно тело као аутор...) могу се наћи у примерима навођења монографским публикација.**

**Монографска публикација (један аутор)**

1. Име Презиме, *Наслов књиге* (Место издања: Издавач, година), страна/е.  
Александар Мојашевић, *Економска анализа медијације : теоријско-емпиријска студија* (Ниш: Правни факултет, Центар за публикације, 2014), 10-15.
2. Презиме, *Наслов књиге*, страна/е.  
Мојашевић, *Економска анализа медијације : теоријско-емпиријска студија*, 10-15.  
Весна Булајић, *Књижевна националност и УДК*, 17.
3. Презиме, Име. *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година.  
Мојашевић, Александар. *Економска анализа медијације : теоријско-емпиријска студија*.  
Ниш: Правни факултет, Центар за публикације, 2014.
4. (Мојашевић 2014)

### Монографска публикација (два или три аутора)

1. Име Презиме и Име Презиме. *Наслов књиге* (Место издавања: Издавач, година), страна/е. Слободанка Константиновић-Вилић и Миомира Костић. *Систем извршења кривичних санкција и пенални третман у Србији* (Београд: Правни факултет, 2013), 210-213.
2. Презиме и Презиме, *Наслов књиге*, страна/е. Константиновић-Вилић и Костић, *Систем извршења кривичних санкција и пенални третман у Србији*, 240.
3. Презиме, Име и Име Презиме. *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година. Константиновић-Вилић, Слободанка и Миомира Костић. *Систем извршења кривичних санкција и пенални третман у Србији*. Београд: Правни факултет, 2013.
4. (Константиновић-Вилић и др. 2013)

**Напомена:** Код трећег аутора додаје се и треће име и презиме, а прво и друго се одвајају зарезом.

### Монографска публикација (четири и више аутора)

1. Име Презиме и др., *Наслов књиге* (Место издања: Издавач, година), страна/е. Татијана Јовановић и др., *Збирка задатака из хемије* (Београд: Фармацеутски факултет, 2014), 45.
2. Презиме и др., *Наслов књиге*, страна/е. Јовановић и др., *Збирка задатака из хемије*, 45.
3. Презиме, Име, Име Презиме, Име Презиме, и Име Презиме. *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година. Јовановић, Татијана, Мира Чакар, Гордана Поповић, Загорка Корићанац, Владимир Савић, и Зорана Токић-Вујошевић. *Збирка задатака из хемије*. Београд: Фармацеутски факултет, 2014.
4. (Јовановић и др. 2014)

### Монографска публикација (колективно тело као аутор)

1. Назив колективног тела, *Наслов књиге* (Место издања: Издавач, година), страна/е. Српска православна богословија у Призрену, *Извештај за школску 1932/33 годину* (Сарајево: М. Јовановић, 1933), 45.
2. Назив колективног тела, *Наслов књиге*, страна/е.

Српска православна богословија у Призрену, *Извештај за школску 1932/33 годину*, 48.

3. Назив колективног тела, *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година.  
Српска православна богословија у Призрену, *Извештај за школску 1932/33 годину*.  
Сарајево: М. Јовановић, 1933.
4. (Српска православна богословија у Призрену 1933)

#### **Монографска публикација (вишетомна публикација)**

1. Име Презиме, *Наслов књиге, Ознака дела књиге, Наслов дела књиге* (Место издавања: Издавач, година), страна/е.  
Милош Миличић, *Збирка решених задатака из више математике, Део 1* (Београд: Академска мисао, 2014), 63.
2. Презиме, *Наслов књиге*, страна/е.  
Миличић, *Збирка решених задатака из више математике*, 69.
3. Презиме, Име, *Наслов књиге, Ознака дела књиге, Наслов дела књиге*. Место издавања: Издавач, година.  
Миличић, Милош, *Збирка решених задатака из више математике, Део 1*, Београд: Академска мисао, 2014.
4. (Миличић 2014)

#### **Монографска публикација (анонимно ауторство)**

1. *Наслов књиге* (Место издавања: Издавач, година), страна/е.  
*Jugoslavija : srednjovekovne freske* (Paris: New York Graphic Society, 1955), 20-22.
2. *Наслов књиге*, страна/е.  
*Jugoslavija*, 25.
3. *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година.  
*Jugoslavija : srednjovekovne freske*. Paris: New York Graphic Society, 1955.
4. (Jugoslavija 1955)

#### **Монографска публикација (примарна одговорност уредника, преводиоца или приређивача - аутор није наведен)**

1. Име Презиме, ур./гл. и одг. ур./прев./прир. Наслов књиге (Место издавања: Издавач, година), страна/е.  
Данило Н. Баста, прир. *Фихтеов идеализам слободе* (Београд: Досије студио, 2014), 200-204.
2. Презиме, Наслов књиге, страна/е.  
Баста, *Фихтеов идеализам слободе*, 228.
3. Презиме, Име, ур./гл. и одг. ур./прев./прир. *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година.  
Баста, Данило Н., прир. *Фихтеов идеализам слободе*. Београд: Досије студио, 2014.
4. (Баста 2014)

#### Поглавље или неки други део књиге

1. Име Презиме аутора. "Наслов поглавља", у *Наслов књиге*, ур. Име Презиме (Место издавања: Издавач, година), страна/е.  
Буба Стојановић. "Васпитне вредности текстова у читанкама за млађе разреде основне школе", у *Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце школског узраста*, ур. Сунчица Денић. (Врање: Учитељски факултет, 2013), 351-361.
2. Презиме аутора, "Наслов поглавља", страна/е.  
Стојановић, "Васпитне вредности текстова у читанкама за млађе разреде основне школе", 360.
3. Презиме, Име аутора. "Наслов поглавља". У *Наслов књиге*, уредник Име Презиме, страна/е. Место издавања: Издавач, година.  
Стојановић, Буба. "Васпитне вредности текстова у читанкама за млађе разреде основне школе". У *Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце школског узраста*, уредник Сунчица Денић, 351-361. Врање: Учитељски факултет, 2013.
4. (Стојановић 2013)

#### Поглавље приређеног тома књиге

1. Име Презиме аутора, „Наслов поглавља“, у *Наслов књиге*, уредник Име Презиме, Ознака дела књиге, *Наслов дела књиге*, ур. Име Презиме (Место издања: Издавач, година), страна/е.  
Саша Модерц, "Електронски двојезични речници као јавно добро : пример српско-италијанског речника", у *Digitalizacija kulturne i naučne baštine, univerzitetski repozitorijumi i učenje na daljinu : tematski zbornik u 4 knjige*, gl. i odg. ur. Aleksandra Vraneš, knj. 3, *Digitalni izvori u društveno-humanističkim istraživanjima*, urednici Aleksandra Vraneš, Ljiljana Marković, Gven Aleksander (Beograd: Filološki fakultet Univerziteta, 2012), 131-143.



2. Презиме аутора, "Наслов поглавља", страна/е.  
Модерц, "Електронски двојезични речници као јавно добро", 142.
3. Презиме, Име аутора. "Наслов поглавља". У *Наслов књиге*, уредник Име Презиме. Том *Наслова књиге*, уредник Име Презиме, стране. Место издавања: Издавач, година.  
Модерц, Саша. "Електронски двојезични речници као јавно добро : пример српско-италијанског речника". У *Дигитализација културне и научне баштине, универзитетски репозиторијуми и учење на даљину : тематски зборник у 4 књиге*, гл. и одг. ур. Александра Вранеш. Књ. 3, *Дигитални извори у друштвено-хуманистичким истраживањима*, уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић, Гвен Александер, 131-143. Београд: Филолошки факултет Универзитета, 2012.
4. (Модерц 2012)

### Електронско издање књиге или електронска верзија књиге

1. Име Презиме, *Наслов књиге* (Место издања: Издавач, година), преузето датум, <http://adresa>.  
Станоје Станојевић. *Историја Босне и Херцеговине* (Београд: Државна штампарија Краљевине Србије, 1909), преузето 24.04.2014, <https://phaidravg.bg.ac.rs/o:3675>.
2. Презиме, *Наслов књиге*.  
Станојевић, *Историја Босне и Херцеговине*.
3. Презиме, Име. *Наслов књиге*. Место издавања: Издавач, година, преузето датум, <http://adresa> Такође доступно и у штампаном облику.  
Станојевић, Станоје. *Историја Босне и Херцеговине*. Београд: Државна штампарија Краљевине Србије, 1909, преузето 24.04.2014, <https://phaidravg.bg.ac.rs/o:3675>. Такође доступно и у штампаном облику.
4. (Станојевић 2014)

### Чланци

У напмени се наводе само консултоване странице чланка, ако их има. У библиографију је потребно унети опсег страница за цео чланак.

### Чланак у часопису (у штампаном облику)

1. Име Презиме, „Наслов чланка“, *Наслов часописа* год. излажења, бр., св., (година): страна/е.

Вука Јеремиић, Наташа Васиљевић, "Ни средњошколци ни студенти - посебна категорија библиотечких корисника", *Библиотекар* год. 53, бр. 1/2 (2011): 135-137.

2. Презиме, „Наслов чланка“, страна/е.  
Јеремиић и Васиљевић, "Ни средњошколци ни студенти - посебна категорија библиотечких корисника", 146.
3. Презиме, Име. „Наслов чланка“. *Наслов часописа* год. излажења, бр., св., (година): страна/е.  
Јеремиић, Вука и Наташа Васиљевић. "Ни средњошколци ни студенти - посебна категорија библиотечких корисника". *Библиотекар* год. 53, бр. 1/2 (2011): 135-148.
4. (Јеремиић и др. 2011)

#### Чланак у онлајн часопису

1. Име Презиме, „Наслов чланка“, *Наслов часописа* год. излажења, бр., св., (година): страна/е, преузето датум, <http://adresa>, DOI.  
Александра Тртовац, "Мултимедијални документ као предмет-пројекат на Катедри за библиотекарство и информатику Филолошког факултета у Београду", *Инфотека* бр. 2, год. 11 (2010): 45-47, преузето 28. 04. 2014, [http://infoteka.bg.ac.rs/PDF/Srp/2010-2/INFOTHECA\\_XI\\_2\\_December2010\\_45-54.pdf](http://infoteka.bg.ac.rs/PDF/Srp/2010-2/INFOTHECA_XI_2_December2010_45-54.pdf).
2. Презиме, „Наслов чланка“, страна/е.  
Тртовац, "Мултимедијални документ као предмет-пројекат на Катедри за библиотекарство и информатику Филолошког факултета у Београду", 49.
3. Презиме, Име. „Наслов чланка“. *Наслов часописа* год., бр., св. (година издавања): страна/е, преузето датум, <http://adresa>, DOI.  
Тртовац, Александра "Мултимедијални документ као предмет-пројекат на Катедри за библиотекарство и информатику Филолошког факултета у Београду". *Инфотека* бр. 2, год. 11 (2010): 45-54, преузето 28. 04. 2014, [http://infoteka.bg.ac.rs/PDF/Srp/2010-2/INFOTHECA\\_XI\\_2\\_December2010\\_45-54.pdf](http://infoteka.bg.ac.rs/PDF/Srp/2010-2/INFOTHECA_XI_2_December2010_45-54.pdf)
4. (Тртовац 2010)

#### Чланак у новинама или популарном часопису (штампаном или онлајн)

1. Име Презиме, „Наслов чланка“, *Наслов часописа*, датум излажења, страна/е, преузето датум, <http://adresa>.  
Момчило Иванић, "Стојан Новаковић", *Нова искра*, 1. јануар 1899, 1-4, преузето 28. 04. 2014, [http://istorijskenovine.unilib.rs/view/index.html#issue:UB\\_00036\\_18990101](http://istorijskenovine.unilib.rs/view/index.html#issue:UB_00036_18990101)
2. Презиме, „Наслов чланка“, страна/е.  
Иванић, "Стојан Новаковић", 1-4.

3. Презиме, Име. „Наслов чланка“. *Наслов часописа или новина*, датум излажења, страна/е, преузето датум, <http://adresa>.  
Иванић, Момчило. “Стојан Новаковић”. *Нова искра*, 1. јануар 1899, 1-4, преузето 28. 04. 2014, [http://istorijskenovine.unilib.rs/view/index.html#issue:UB\\_00036\\_18990101](http://istorijskenovine.unilib.rs/view/index.html#issue:UB_00036_18990101)
4. (Иванић 2014)

**Напомена:**

**Новине се обично наводе само у фуснотама или напоменама. Уколико се ипак наводе и као библиографска јединица, то треба учинити на приказани начин.**

**Приказ или рецензија књиге у часопису (штампаном или онлајн)**

1. Име Презиме, „Наслов приказа или рецензије“, приказ Наслов књиге, Име Презиме аутора књиге, *Наслов часописа* год. излажења, бр., св., (година): страна/е, преузето датум, <http://adresa>, DOI.  
Николић, Светлана, “Маркетинг у библиотекама“, приказ *Маркетинг у библиотекама*, Весна Жупан, *Инфотека*, год. 1, бр. 2 (2000): 98.
2. Презиме, „Наслов чланка“.  
Николић, “Маркетинг у библиотекама“.
3. Презиме, Име. „Наслов приказа или рецензије“. Приказ Наслов књиге, Име Презиме аутора књиге. *Наслов часописа* год. излажења, бр., св., (година): страна/е, преузето датум, <http://adresa>, DOI.  
Николић, Светлана. “Маркетинг у библиотекама“. Приказ *Маркетинг у библиотекама*, Весна Жупан. *Инфотека*, год. 1, бр. 2 (2000): 98.
4. (Николић 2000)

**Магистарска теза или докторска дисертација (необјављено)**

1. Име Презиме, „Наслов тезе или дисертације“ (маг. теза/докт. дисертација, назив факултета, година), страна/е.  
Милован С. Миловић, “Књижевно дело Лазара Комарчића“ (докт. дисертација, Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2013), 249-260.
2. Презиме, „Наслов“.  
Миловић, “Књижевно дело Лазара Комарчића“
3. Презиме, Име. „Наслов тезе или дисертације“. Маг. теза/Докт. дисертација, Назив факултета, година.  
Миловић, Милован С. “Књижевно дело Лазара Комарчића“. Докт. дисертација, Универзитет у Београду, Филолошки факултет, 2013.
4. (Миловић 2013)

## Рад изложен на стручном скупу или конференцији

1. Име Презиме, „Наслов рада“ (рад представљен на Назив скупа или конференције, Град, Држава, датум одржавања, година).  
Наташа Дакић и Александра Тртовац, “Еuropeana Newspapers - ново место сусрета корисника дигиталних садржаја” (рад представљен на Деветим међународним сусретима библиотекара слависта, Сарајево, април, 14.–17. 2013).
2. Презиме, „Наслов“.  
Дакић и Тртовац, “Еuropeana Newspapers - ново место сусрета корисника дигиталних садржаја”.
3. Презиме, Име. „Наслов рада“. Рад представљен на Назив скупа или конференције, Град, Држава, датум одржавања, година.  
Дакић, Наташа и Александра Тртовац. “Еuropeana Newspapers - ново место сусрета корисника дигиталних садржаја”. Рад представљен на Деветим међународним сусретима библиотекара слависта, Сарајево, април, 14.–17. 2013.
4. (Дакић и др. 2013)

## Веб сајтови

Не постоји прецизан модел навођења, будући да извори са Интернета

често немају потребне податке за цитирање. Стога је потребно приликом навођења веб сајтова навести све расположиве податке. Како се подаци често мењају потребно је навести датум преузимања.

Могући модел:

1. Име Презиме, „Наслов текста“, *име власника сајта*, преузето датум, <http://adresa>.  
“Дигитални репозиторијум докторских дисертација одбрањених на Универзитету у Београду”, *Универзитетска библиотека "Светозар Марковић"*, преузето 28. 04. 2014, <http://www.ubsm.rs/projekti/doktorati/index.php>.
2. „Наслов текста“.  
“Дигитални репозиторијум докторских дисертација одбрањених на Универзитету у Београду”.
3. Презиме, Име. „Наслов текста“. *Име власника сајта*, преузето датум, <http://adresa>.  
“Дигитални репозиторијум докторских дисертација одбрањених на Универзитету у Београду”. *Универзитетска библиотека "Светозар Марковић"*, преузето 28. 04. 2014, <http://www.ubsm.rs/projekti/doktorati/index.php>.
4. (Дигитални репозиторијум 2014)